

海南省 2016 年初中毕业生学业水平考试

语 文 科 试 题

(温馨提示: 本卷满分 120 分, 考试时间 120 分钟, 请将答案写在答题卡上)

一、基础知识与运用 (20 分)

1. 将下列文字工整、规范、美观地书写在米字格内。(2 分)

读书启迪智慧 信心铸就未来

2. 阅读下面语段, 按要求答题。(6 分)

西沙群岛位于海南岛东南约 180 海里处, 像一颗颗美丽的珍珠, 镶嵌在碧波万顷的南海上。美丽的西沙, 海水清澈幽蓝、晶 yíng 剔透; 海面像一块巨大的深蓝色的绸缎随风摆动; 海底是一个神秘世界, 一丛丛、一簇簇的珊瑚像盛开的鲜花: 金黄、雪白、鲜红…… ① (A. 五彩缤纷 B. 五花八门)。最让你情不自禁 jīn 地浮想联翩, ② (A. 忘乎所以 B. 流连忘返) 的是西沙日落的美景。傍晚, 红彤彤的晚霞铺满半边天, 海水鲜红闪亮, 归巢鸟儿的鸣叫声和着轻轻拍岸的涛声传入耳中……

(1) 给语段中加点的字注音, 或根据拼音写汉字。(4 分)

① 镶嵌 () ② 清澈 () ③ 晶 yíng _____ 剔透 ④ 情不自禁 jīn _____

(2) 结合语境选择合适的成语, 将字母序号填写在横线上。(2 分)

3. 下列句子没有语病的一项是 () (2 分)

- A. 在海南众多的旅游景点中, 内地游客尤其特别喜欢三亚的大东海。
- B. 琼中女子足球队代表中国参加“哥德堡杯”青年足球锦标赛并夺得冠军。
- C. 为创建省级规范化学校, 前进中学开展了“国学经典诵读”、“书法进校园”。
- D. 何贤川是海南省评出的六名“海南乡村道德好青年”中年龄最小的获奖者之一。

4. 把下列句子组合成语意连贯的一段话, 语序排列正确的一项是 () (2 分)

- ① 它主要承担长征五号火箭、长征七号火箭的发射任务。
- ② 文昌卫星发射中心的建设也给海南国际旅游岛带来了新的发展机遇。
- ③ 文昌卫星发射中心是我国四大卫星发射中心之一, 位于海南省文昌市。
- ④ 它的建成填补了我国低纬度发射的市场空白, 为参与国际商业航天发射市场的竞争开拓了广阔的空间。

A. ③①④② B. ①②④③ C. ③④①② D. ①②③④

5. 下列关于文学作品的表述有误的一项是 () (2 分)

- A. 《西游记》中“三打白骨精”、“真假美猴王”、“三借芭蕉扇”等故事家喻户晓。
- B. 《童年》《在人间》《我的大学》都是高尔基以自身经历为原型创作的自传体小说。
- C. “其实地上本没有路, 走的人多了, 也便成了路”是鲁迅《社戏》中的一句名言。
- D. 《变色龙》刻画了奥楚蔑洛夫这个见风使舵、趋炎附势、媚上欺下的忠实走狗形象。

6. 仿照画线的句子，在横线上续写一句话，使之与画线句构成一组排比句。(2分)

温暖需要传递。用拥抱传递温暖，能让人冰释前嫌；用微笑传递温暖，能让人如沐春风；

7. 希望中学于7月1日到你校开展以“结对帮扶”为主题的活动，下面是活动中的两项内容，请按要求完成。(4分)

(1) 为营造活动氛围，学生会要出一期黑板报，请你在横线上再设计两个栏目名称。(2分)

栏目一：帮扶快讯

栏目二：_____

栏目三：_____

栏目四：前景展望

(2) 活动中，希望中学捐赠给你校经典文学名著、科普类书籍共叁佰本。小明代学生会写了一张收条，但在内容和格式上各有一处错误，请你改正。(2分)

<p>收 条</p> <p>今收到希望中学捐赠的经典文学名著、科普类书籍。</p> <p>此据</p> <p style="text-align: right;">2016年7月1日</p> <p style="text-align: right;">经手人：小明</p>
--

①内容上：_____

②格式上：_____

二、古诗文积累与阅读 (25分)

(一) 古诗文默写 (8分)

8. (1) _____，家书抵万金。(杜甫《春望》)

(2) 无可奈何花落去，_____。(晏殊《浣溪沙》)

(3) _____，江春入旧年。(王湾《次北固山下》)

(4) 乱花渐欲迷人眼，_____。(白居易《钱塘湖春行》)

(5) _____，千里共婵娟。(苏轼《水调歌头·明月几时有》)

(6) 山回路转不见君，_____。(岑参《白雪歌送武判官归京》)

(7) 人以德立身，不管身处的环境如何恶劣，只要品德高尚，人格魅力便会芳香四溢。正如《陋室铭》中所云：“_____，_____。”

(二) 古诗词阅读 (5分)

饮酒 (其五)

陶渊明

结庐在人境，而无车马喧。

问君何能尔？心远地自偏。

采菊东篱下，悠然见南山。

山气日夕佳，飞鸟相与还。

此中有真意，欲辨已忘言。

9. 诗中表达诗人心境高远、自由闲适、恬淡惬意的词语是“_____”和“_____”。(2分)

10. 请用生动形象的语言描述诗句“山气日夕佳，飞鸟相与还”所展现的画面。(3分)

(三) 文言文阅读 (12分)

下面两篇文言文, 任选一篇作答。(请在答题卡上将选作题打“√”。只能选答一篇, 如果两篇都答, 按第一篇计分。)

I 阅读《醉翁亭记》(选段), 完成第11~14题。(12分)

醉翁亭记 (选段)

欧阳修

①若夫日出而林霏开, 云归而岩穴暝, 晦明变化者, 山间之朝暮也。野芳发而幽香, 佳木秀而繁阴, 风霜高洁, 水落而石出者, 山间之四时也。朝而往, 暮而归, 四时之景不同, 而乐亦无穷也。

②至于负者歌于途, 行者休于树, 前者呼, 后者应, 伛偻提携, 往来而不绝者, 滁人游也。临溪而渔, 溪深而鱼肥, 酿泉为酒, 泉香而酒冽, 山肴野蔌, 杂然而前陈者, 太守宴也。宴酣之乐, 非丝非竹, 射者中, 弈者胜, 觥筹交错, 起坐而喧哗者, 众宾欢也。苍颜白发, 颓然乎其间者, 太守醉也。

11. 下列加点字的注音有误的一项是 () (2分)

A. 伛 (yǔ) 偻提携

B. 山肴 (yáo) 野蔌

C. 射者中 (zhōng)

D. 觥 (gōng) 筹交错

12. 解释下列加点的词语。(4分)

(1) 山间之朝暮也

(2) 野芳发而幽香

(3) 杂然而前陈者

(4) 弈者胜

13. 把下列句子翻译成现代汉语。(4分)

(1) 四时之景不同, 而乐亦无穷也。

(2) 苍颜白发, 颓然乎其间者, 太守醉也。

14. 选文第②段中作者反复描写“乐”的场景有什么作用? 请简要作答。(2分)

II 阅读《曹刿论战》, 完成第11~14题。(12分)

曹刿论战

《左传》

①十年春, 齐师伐我。公将战, 曹刿请见。其乡人曰: “肉食者谋之, 又何间焉?” 刿曰: “肉食者鄙, 未能远谋。” 乃入见。问: “何以战?” 公曰: “衣食所安, 弗敢专也, 必以分人。” 对曰: “小惠未徧, 民弗从也。” 公曰: “牺牲玉帛, 弗敢加也, 必以信。” 对曰: “小信未孚, 神弗福也。” 公曰: “小大之狱, 虽不能察, 必以情。” 对曰: “忠之属也。可以一战。战则请从。”

②公与之乘, 战于长勺。公将鼓之。刿曰: “未可。” 齐人三鼓。刿曰: “可矣。” 齐师败绩。公将驰之。刿曰: “未可。” 下视其辙, 登轼而望之, 曰: “可矣。” 遂逐齐师。

③既克, 公问其故。对曰: “夫战, 勇气也。一鼓作气, 再而衰, 三而竭。彼竭我盈, 故克之。夫大国, 难测也, 惧有伏焉。吾视其辙乱, 望其旗靡, 故逐之。”

11. 下列加点字的注音有误的一项是 () (2分)

A. 又何间(jiān)焉

B. 牺牲玉帛(bó)

C. 下视其辙(zhé)

D. 望其旗靡(mǐ)

12. 解释下列加点的词语。(4分)

(1)小大之狱

(2)遂逐齐师

(3)公问其故

(4)夫大国，难测也

13. 把下列句子翻译成现代汉语。(4分)

(1)肉食者鄙，未能远谋。

(2)彼竭我盈，故克之。

14. 选文第②段用了对比的手法，有什么作用？请简要回答。(2分)

三、现代文阅读(25分)

(一) 阅读下面文章，完成第15~19题。(14分)

那年花开

钱海燕

①夏季，是栀子花盛开的季节。那纯洁的花瓣，幻化成一张张灿烂的笑脸，那弥散在空气中的花香，凝聚成记忆中的欢声笑语。那些深藏在记忆深处的想念，便随着这清新的栀子花香弥漫开来。

②初三那年，我对写小说特别感兴趣，经常把自己写的小说拿给班里的好朋友看，他们都夸我写得好。我高兴极了，写得更起劲。有次上课的时候，一位同学偷偷看我写的小说，被老师抓个正着，于是我被请进了老师的办公室。

③“这么闲啊？”班主任徐老师拿着我写的小说，摇晃着举到我面前。

④“老师，我写小说没有占用课堂时间，都是在作业做完了以后再写的……”我吞吞吐吐地说。

⑤“作业做完了，再做其它的练习题巩固啊！要知道，你现在上初三，正是关键的时候，怎么还有空写这些东西！”徐老师显得非常失望。

⑥“老师，我保证以后再也不写了，您别生气。”我小心翼翼地说。

⑦A 徐老师坐到椅子上，把小说从头看到尾，时而眉头舒展，时而嘴角含笑，一直没有再说话。墙上的钟“嘀嗒嘀嗒”地走着，仿佛在敲打着我的心，我紧张得快要窒息了。

⑧谁知他看完后，对我说道：“文笔很不错嘛！不过目前学业最重要，千万不能因为写小说而影响了学业。我倒是很愿意做你的第一个读者。”他顿了顿，接着说道：“我这里有杂志社的征文启事，你可以试着投稿。”我听了他的话，惊讶地抬起头看着他。看到他脸上微笑的表情，我悬着的心终于放了下来。

⑨在老师的鼓励下，我参加了人生中的第一次征文比赛。不过出师不利，什么名次都没有得到，我气得把稿纸全部撕掉，发誓再也不写小说了。徐老师得知后，又把我喊到了他的办公室。

⑩“喝杯茶吧。”徐老师温柔地拍拍我的肩膀，把一杯热气腾腾的茶递到我手上。“今天找你聊聊，给你讲个故事。”看着我沮丧的神情，徐老师微笑着说道。

① “在伊朗德黑兰的一座宫殿，人们会欣赏到世界上最美的建筑。宫殿的天花板和四周墙壁都闪闪发光，好似镶满璀璨的宝石。但如果你走近细看，就会发现那些所谓的宝石其实只是普通的玻璃碎片。”听到这儿，我疑惑地看着徐老师。

② “建筑师原本打算把当时十分珍贵的镜子嵌进墙面。镜子运到的时候，不小心被工人打碎了，工期又非常紧张，再运镜子已经来不及了，建筑师灵机一动，把那些碎裂的镜片敲得更小，镶嵌在天花板和墙壁上，从远处看，那些镜片就像是钻石一样熠熠生辉。”

③ “这太神奇了！”我不由得惊叹道。

④ “是的，”徐老师语重心长地对我说，“在人的一生中，会遇到很多的挫折，谁的梦没有被打碎过？挫折是把双刃剑，既会让你感受到失败的痛苦，又会让你快速成长。听说你把稿子撕成了碎片，希望你能把失败的碎片，变成成功的宝石。”

⑤ 听了徐老师的这番话，我重拾了信心，写作的热情一发不可收拾，有越来越多的文章刊登在报刊上。在那年中考中，我发挥出色，作文得了满分。徐老师知道后，竟然一反常态，在办公室里转起圈来……

⑥ B 在我的记忆里，那一年，校园里桅子树上的花笑了，笑得那样灿烂！

(选自《中学生阅读》2016年第2期 有删改)

15. 根据文意，说说文题“那年花开”的含义。(2分)

16. 结合语境，品读下面的两个句子，分析加点词语的表达效果。(4分)

(1) “……都是在作业做完了以后再写的……”我吞吞吐吐地说。

(2) 徐老师知道后，竟然一反常态，在办公室里转起圈来……

17. 请从A、B两句中任选一句，从人物描写或修辞的角度，作简要赏析。(3分)

A. 徐老师坐到椅子上，把小说从头看到尾，时而眉头舒展，时而嘴角含笑，一直没有再说话。

B. 在我的记忆里，那一年，校园里桅子树上的花笑了，笑得那样灿烂！

18. 文中徐老师给“我”讲“建筑师的故事”有什么用意？说说你的理解。(2分)

19. 文中的徐老师是个怎样的人？请结合文段内容作简要分析。(3分)

(二) 阅读下面文章，完成第20~23题。(11分)

有一种精神叫专一

周云龙

① “右手画圆，左手画方，不能两成。”《韩非子》中的这一名句，现代科学给出了解释，即大脑两半球的连接机制无法同时向左右手分别传达“画圆”和“画方”的命令。无数事实也表明，用心专一，事业方可成功；反之，则一事无成。

② 屠呦呦就是用心专一的典型。55年里，除了参加为期两年半的“西医离职学习中医班”，她几乎无长时间离开过东直门附近的那座小楼；为了不影响研究，她把孩子交给母亲抚养，即便得了中毒性肝炎也还在充满乙醚气味的环境下工作；从2000多种中草药制剂中，历经380多次鼠疟筛选，经历了190次失败，最终提取了关乎上百万生命的青蒿素。科学界巨星“三钱”之一的钱伟长，不管做什么研究，都非常专一。他不驰于空想，不骛于虚声，而惟以求真的态度作踏实的研究。终在应用数学、弹性力学、中文信息学等领域获得重要成就，被人称为“万能科学家”。屠呦呦、钱伟长的事业轨迹似乎在提醒人们：获得成功的途径，唯有专一。

③ 反之，不务正业，不仅不会成功，反而贻害无穷。明熹宗朱由校不专一治国，痴迷木

匠，虽技艺堪比巧匠，却误国害民。现实中亦有不少这样的人。有一位著名的骨科专家，担任医院院长之后，便心有旁骛，不专一于“正业”，热衷搞房地产开发，虽然医院规模不断扩大、地盘不断拓展，但诊断、医疗的服务质量却不断下降，最终导致医疗事故频发，病人及家属怨声载道。许多教训表明，在其位不专一其政，却将精力用于怎么升官、怎么发财、怎么享乐，终必误人误己。

④荀子云：“蚓无爪牙之利，筋骨之强，上食埃土，下饮黄泉，用心一也。蟹六跪而二螯，非蛇鳝之穴无可寄托者，用心躁也。”许多禀赋很好的人，不屑为“蚓”，向往威武之“蟹”，在最青春的年华，将大量的时间、心力耗费在名、权、利的追逐上。事业偏轨，难有大成，殊为憾事。寄心于旁骛，或有短暂的满足，却终会步入歧途。

⑤在浮华喧嚣的环境下，专一往往体现为一种定力、自制力、免疫力，乃至挫折承受力。有专一精神打底，在人生和事业的路途上，至少能拥有内心真正的平静，享受实现人生价值的快乐，即便仍然可能面临失败。

(选自《人民日报》2015年11月20日04版 有删改)

20. 本文的中心论点是什么？请用原文语句回答。(2分)

21. 选文的第②、第③段主要运用了哪两种论证方法？有什么作用？(4分)

22. 下列四句名言中，能够证明本文中心论点的一项是() (2分)

A. 你热爱生命吗？那么别浪费时间，因为时间是组成生命的材料。——富兰克林

B. 人，只要有一种信念，有所追求，什么艰苦都能忍受，什么环境也都能适应。——丁玲

C. 凡做一件事，便忠于一件事，将全副精力集中到这事上头，一点不旁骛，便是敬。——梁启超

D. 人要成长，必有原因，背后的努力与积累一定数倍于普通人。所以，关键还在于自己。——杨绛

23. 最后一段在全文中有什么作用？请简要回答。(3分)

四、写作与表达(50分)

24. 下面两道作文题，请任选一题作文。

(1) 阅读下面材料，按要求作文。

《木兰诗》中，花木兰女扮男装，代父从军，演绎一段千古传奇；《背影》中，朱自清凝望父亲的背影，潸然泪下，百感交集，引发多少读者的共鸣；《散步》中“我”选择平坦的大路，顺从了母亲，委屈了孩子，让亲情的馨香洒满一路……

是孝心无价，还是责任担当？是报答感恩，还是真爱无限……请任选一个角度，按要求作文。

要求：①自选角度，自定主题；②自拟题目，自定文体（诗歌除外）；③字迹工整，书写规范，不少于500字；④文中不得出现真实的人名、校名、地名。

(2) 根据下面语境，展开联想或想象，按要求将语段扩写成一篇文章。

……

16岁的我，茫然地走在小路上……

……

一个人总要走陌生的路，看陌生的风景，听陌生的歌。心持勇气，怀揣梦想，我将继续前行！

要求：①自拟题目，自定文体（诗歌除外）；②字迹工整，书写规范，不少于500字；③文中不得出现真实的人名、校名、地名。