

语 文

一、语文知识积累(28分)

1. 读下面这首诗,根据拼音写出相应的汉字。(4分)

满树桃花盛开	灵感也像桃花	也当有嬉戏与(chún) (3) 真
未必每朵都能结果	每天成千上百地(zhàn) (2) 放	也当花开满树
熠熠如玫瑰色的泡沫	开吧! 一切顺其自然	否则天地便太过狭(ài) (4)
映(chèn) (1) 云影蓝天。	别问能收获什么。	生命也缺乏乐趣。

——[德]赫尔曼·黑塞《桃花盛开》

2. 古诗文名句默写。(12分)

(1) 十五从军征, ▲ 。(《十五从军征》)

- (2) 黑云压城城欲摧， ▲ 。(李贺《雁门太守行》)
- (3) ▲ ，人约黄昏后。(欧阳修《生查子·元夕》)
- (4) 子曰：“敏而好学， ▲ ，是以谓之文也。”(《论语·公冶长》)
- (5) 忽逢桃花林，夹岸数百步，中无杂树， ▲ ， ▲ 。(陶渊明《桃花源记》)
- (6) 李商隐《夜雨寄北》中，设想相逢之日再诉今日离情的诗句是“ ▲ ， ▲ ”。
- (7) 赵师秀雨夜约客，客人迟迟不至。“ ▲ ， ▲ ”两句生动描写了诗人深夜独坐，望灯而待的情景。
- (8) 在生死大义面前，孟子主张“舍生而取义者也”，文天祥慷慨陈词“ ▲ ? ▲ ”。古人的这些豪壮之语感召了多少仁人志士为正义事业而英勇献身!

3. 解释下列句中的加点词。(6分)

- (1) 近塞上之人有善术者，马无故亡而入胡。(《塞翁失马》)
- (2) 微斯人，吾谁与归?(《岳阳楼记》)
- (3) 寡人欲以五百里之地易安陵，安陵君其许寡人!(《唐雎不辱使命》)

4. 名著阅读。(6分)

(1) 表格中的句子是对不同名著的评论，请分别为下面名著选择正确的一项。(3分)

名著	《钢铁是怎样炼成的》(①)	《名人传》(②)	《老人与海》(③)
评论	A. 这本书是对一种即使一无所获仍旧不屈不挠的奋斗精神的讴歌，是对不畏艰险、不惧失败的那种道义胜利的讴歌。——董衡巽 B. 这本书在我的成长过程中有很大的影响，书中浓郁的英雄主义、理想主义、献身精神在相当长的时间里成为我精神生活的最重要的支柱。——张洁 C. 这本书着重记载伟大的天才，在人生忧患困顿的征途上，为寻求真理和正义，为创造能表现真、善、美的不朽杰作，献出了毕生精力。——杨绛		

(2) 在《三国演义》中，刘表和吕布对刘备有不同的评价，你更赞成谁的观点? 结合小说相关情节，简要论述。(3分)

①玄德仁人也。——刘表

②是儿最无信者! ——吕布

二、现代文阅读(31分)

(一)(19分)

为了水晶心 [美] 弗朗西斯·福罗斯特

(1) 农场就在山顶上，周围大山连绵不绝，苍茫茫地给人以温柔亲切的感觉。当他赶着牛群走向牧场的时候，当他穿过晒谷场到猪圈去的时候，他总喜欢看着那些大山。

(2) 他是一个漂亮的小伙，喜欢让风雨阳光直接接触他的皮肤。父母去世后，给他留下了负债累累的农场。后来，邻居哈德把女儿萨丽嫁给了他。

(3) 婚后，萨丽发现她所嫁的不只是个农夫，而且还是个诗人。那天，他拿着从林子里采来的七瓣莲走到她面前。

(4) “我无法给你别的好东西，因为我们欠着债，但如果你喜欢的话，我可以带给你树林里的东西。”

(5) 她把一只手轻轻地放在他面颊上，“我更喜欢树林里的东西，约翰。”

(6) “这儿有一首诗。”他朗诵了起来。

(7) 听完后，她大为惊讶，“啊! 真是棒极了! 约翰! 是你写的吗?”

(8) 他惭愧地露齿一笑，“这……”

(9) “一定是你写的! 我真不知道你会写诗! 再多给我写一些吧!”

(10) “晚饭后我再给你读一首。”他说。

(11) 他走进谷仓，从干草垛里掏出一本被虫子蛀过的诗集。他曾想，既然没什么可送给萨丽的，那就给她一点别的东西——能从这本书中找到的最美的诗句。他并没有想到她会以为是他写的，而且还给她带来了欢乐。他坐在干草垛上又背下了一首。

(12) 晚上，他们在晒谷场上散步，看着大山，他用低沉的声音给她朗诵。她的欢喜对他来说比饭菜更香甜。

(13) 儿子出生后，他逐渐增加了一些新诗，每次她都会说：“写得真好，约翰!”

(14) 女儿出生那年，庄稼很不好，债务沉重地压在他的身上。冬夜里，孩子们进入了梦乡，萨丽坐在火炉旁缝补衣衫，他就靠在椅子上，端详着她，心里在想，即使用最伟大的诗歌来形容她也绝不过分。这时，她抬起头微笑着说：“再给我朗诵一遍《爱人，让我们肝胆相照》吧，约翰。”

(15) 他轻声朗诵起来：

“啊！爱人，让我们肝胆相照。

因为，

尽管这个世界在我们梦中

是那么丰富，那么清新，那么美好，

而在现实中

却没有欢乐，没有温馨，没有阳光普照。

我们好像站在漆黑的原野上，

听凭世风日下，正不压邪，风雨飘摇。”

(16)第三个孩子生下来就死了，萨丽也病得厉害。债单上又增了一笔医药费。

(17)光阴荏苒，他们辛辛苦苦、一点一滴地减少着债务。

(18)有一天，女儿拿来了一本小书。

(19)“您还记得那些年爸爸读给您听的诗吗？它们都在这本书上！看这儿——‘去吧，从山里来的牧童，因为他们在呼唤你……’”

(20)“这是那年冬天，孩子死了的时候，他读给我听的。”

(21)“他一直在骗人！他说是他写的这些诗！”

(22)“不，”萨丽低哑地说道，“是我对他这样说的。除了诗以外他什么也没说过。我永远不让他知道我已了解了事实。不然他的心都会碎了的。我现在知道了他是多么爱我……”

(23)六十岁时，约翰到山下还清了最后一笔债。回来后，他走进谷仓，坐在干草垛上，哭了起来。他给她背了四十年的诗，他们俩相濡以沫，真是像诗里讲的“肝胆相照”。现在好了，他再不需要昧着良心给她背诗了。

(24)萨丽在谷仓找到他。他们一起来到晒谷场上，又注视着大山。

(25)“大山是我们的了，我们可以尽情地看了，一直到死。”他说道。

(26)但是，就在那一个星期，萨丽发起了高烧。约翰心如火燎，紧握着她发烫的手指。

(27)“约翰，”她哽塞着说，“诗，新的。”

(28)他怔住了。所有背过的诗他都反复地念给她听了。

(29)“好，亲爱的。”他吃力地把一个个字组织在一起，为她作了一首诗，他自己的诗，他一生当中唯一的一首诗。

“那些永远属于我们的大山啊，

把飞花般的群星撒满天上。

大山用夜的语言互诉衷肠，

直入云霄的峰巅像插上了翅膀。

我和我的爱人将攀上群峰，

乘上那岩石的翅膀在长空里翱翔。

她把头埋进我的臂弯，

我把唇垂在她的脸庞。”

(30)“是你写的，约翰？”

(31)“是的，是我自己写的。”他说。

(32)他把她埋在能看到大山的地方。那本诗集同七瓣莲一起躺在她的坟墓上。

(选自《心灵的日出》，有删改)

5. 约翰为什么送给萨丽从林子里采来的七瓣莲？阅读第(3)段，根据上下文简要回答。(3分)

6. 下列表述不恰当的一项是(▲)(3分)

A. 文题中的“水晶心”，喻指澄澈美好的心灵。小说中的约翰和萨丽都拥有这样的水晶心。

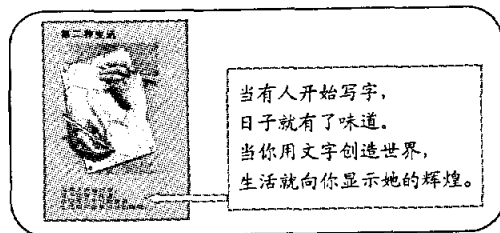
B. 小说中介入诗歌，丰厚了内容，增添了诗意，也使主人公真挚的爱情更令人感动。

C. 小说用浪漫的笔调描绘出多幅温馨的画面，反映了主人公顺利美好的生活境遇。

D. 萨丽的死，给童话般的故事添上一抹悲剧色彩，使小说更有震撼人心的力量。

7. 在约翰“一生当中唯一的一首诗”中，他为什么要借助“大山”表达情感？结合小说内容加以分析。(5分)

8. 《心灵的日出》一书的编者将这篇小说编入“第二种生活”单元。结合小说内容，联系下边的单元导语，探究编者的意图。(8分)



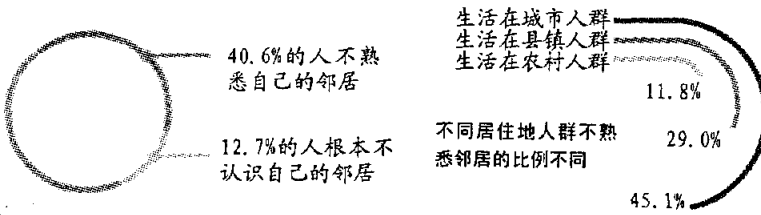
(二)(12分)

编辑 | Lily 制图 | Clyde

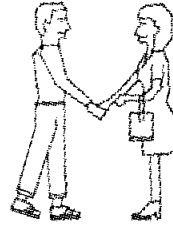
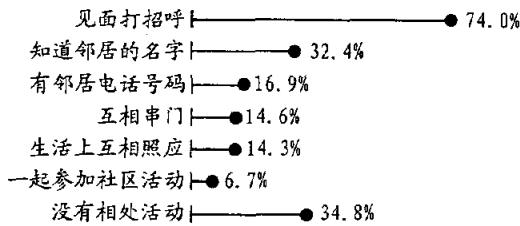
从解放初期的平房街道，到1958年前后的单位社区，再到上世纪90年代后的商品房，随着居住条件的三次大改变，我国社会的邻里关系也在随之变化。

嘿，邻居！
中国邻里关系调查

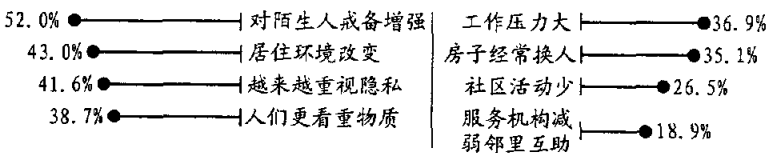
你认识自己的邻居吗？



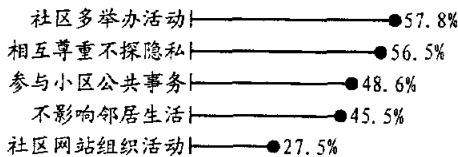
和邻居有哪些相处活动？



邻里关系变冷漠的原因是什么？



应该如何增进邻里关系？



数据来源：中国青年报社会调查中心，民意中国网，搜狐新闻中心
(节选自《凤凰·都市》2016年第5期)

9. 下列表述与调查结果不相符的一项是(▲)(3分)
- 受调查者中根本不认识自己邻居的人的比例并不大。
 - 生活在城市的人群不熟悉邻居的比例超过生活在农村的人群。
 - 居住环境改变是邻里关系变冷漠的最重要原因。
 - 超过半数受调查者认为社区多举办活动能增进邻里关系。
10. 【和邻居有哪些相处活动？】的统计数据反映出当下邻里相处存在什么问题？请简要说明。(4分)
11. 有专家认为，“互信互助不互扰”是很合适的邻里关系。请运用“中国邻里关系调查”相关信息论证这个观点。(5分)

三、古诗文阅读(16分)

(一)(4分)

南溪弄水回望山园梅花 [宋]杨万里
梅从山下过溪来，近爱清溪远爱梅。
溪水声声留我住，梅花朵朵唤人回。

(选自《给孩子的古诗词》)

12. 从下列题目中任选一题回答。(4分)

- A. 杨万里的小诗妙用动词。结合全诗,分析第一句中“过”字的妙处。
 B. 杨万里的小诗巧用叠词。分析诗歌三、四句中叠词的表达效果。

(二)(12分)

短文两篇^① [宋]苏轼

这两篇短文都写于苏轼政治失意之时,从中我们可以看见苏轼生活的一些真实细节。不管是随手记录的文字,还是写给友人的短笺,都那么饶有趣味,令人玩味不尽。

读陶诗

余闻江州东林寺,有陶渊明诗集,方欲遣人求之,而李江州忽送一部遗予,字大纸厚,甚可喜也。每体中不佳,辄取读,不过一篇,惟恐读尽后无以自遣耳。

一个“大”字,一个“厚”字,看似普通,却有巨大的惊喜和满足。

【甲】 ▲

【乙】 ▲

田家乐

某^②启:仆^③居东坡,作陂^④种稻。有田五十亩身耕妻蚕聊以卒岁。昨日一牛病几死,牛医不识其状,而老妻识之,曰:“此牛发痘斑疮也,法当以青蒿粥啖之。”用其言而效。勿谓仆谪居之后,一向便作村舍翁。老妻犹解接黑牡丹^⑤也。言此,发公千里一笑。

【丙】 ▲

谪居乡野,非但没有一丝忧愁之态,言语中还颇有洋洋自得、眉飞色舞的夸耀之意。东坡可爱可敬。

如此郑重写信告知此等小事,东坡真是顽皮。难道这只是为了让千里之外的章惇一笑?呵呵。

(选自《古典的中国》)

【注释】①两篇短文为作者被贬黄州、汝州时所作。②某:与后文的“公”都是指章惇,当时在京为官。

③仆:对自己的谦称。④陂(bei):山坡,斜坡。⑤黑牡丹:牛的戏称。

13. 解释下列句中的加点词。(4分)

- (1)方欲遣人求之 ▲ (2)而李江州忽送一部遗予 ▲
 (3)昨日一牛病几死 ▲ (4)用其言而效 ▲

14. 用“/”给下面句子断句。(限断两处)(2分)

有田五十亩身耕妻蚕聊以卒岁。

15. 阅读两篇短文,仔细体会苏轼的生活情趣。参考已有批注,给【甲】【乙】【丙】三处作批注。(6分)

【甲】每体中不佳,辄取读,不过一篇 ▲

【乙】惟恐读尽后无以自遣耳 ▲

【丙】牛医不识其状,而老妻识之 ▲

四、语言运用(70分)

16. 阅读材料,从以下任务中任选一项完成。(10分)



“为你读诗”是一个公众网络艺术平台,它用诗歌吟读的方式表达情感,推动诗歌成为当代中国人的日常生活方式,倡导诗意生活。“为你读诗”希望通过海内外各领域知名人士参与读诗,让大众尤其是青年人,与诗歌结缘。

【任务一】“我要读诗”

你想在“为你读诗”平台为亲友(或自己)读一首诗。给主编写一封邮件,请他同意你的请求。

【任务二】“邀Ta读诗”

你想在“为你读诗”平台听到知名音乐人周杰伦读诗。给主编写一封邮件,请他向周杰伦发出邀请。

要求:①目的明确,理由合理,表达得体;②正确书写汉字,准确使用标点,规范运用语言;③120字左右;④不得透露个人信息。

17. 根据要求作文。(60分)

在这个时代,我们可以通过网络与地球上任何一个人聊天,却可能不知道自己的邻居是谁。

在本卷“现代文阅读(二)”中,一声“嘿,邻居”,一组“中国邻里关系调查”数据,或许会引起我们对邻

里关系的关注,触发我们对邻里关系的深思。

请就“邻里关系”这个话题,自拟题目,写一篇文章。

要求:①文体自选;②不少于600字;③不得套写、抄袭;④不得透露个人信息。

【提示】你可以叙述身边的故事,也可以进行文学创作;可以结合调查报告,选择特定对象(如家长、社区负责人等)写一封信,阐述你的思考和建议;可以就这个话题提出自己的观点,结合生活或阅读的经验展开论述。